

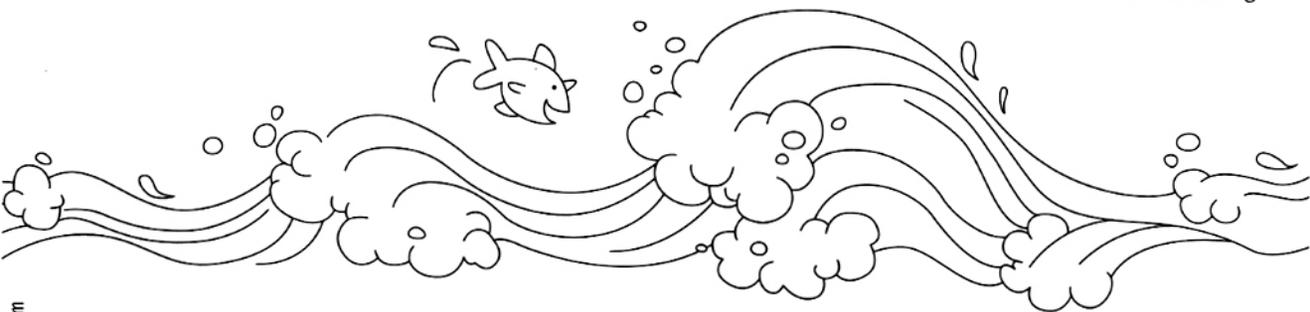
# Di che colore é il mare?

🌀 Leggi e rispondi.

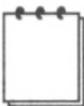


- Maestra* – Di che colore è il carbone?  
*Scolari in coro* – È nero!  
*Maestra* – Di che colore è la mimosa?  
*Scolari in coro* – Gialla!  
*Maestra* – Di che colore è il mare?  
*Scolari in coro* – È azzurro!  
*Mare* – Io non sono solo azzurro, ho tanti altri colori: sfumature blu, celesti, verdi...  
*Narratore* E come gli accadeva quando si arrabbiava, la sua superficie si increspò e divenne agitatissimo. A sentire il rumore dell'improvvisa mareggiata tutti gli scolari corsero alla finestra.  
*Mare* – Allora di che colore sono? Quando mi arrabbio, potete vederlo, divento giallo, verde, marrone, e ho anche il bianco della schiuma delle onde.  
*Maestra* – Al posto! Al posto! Allora... di che colore è il mare?  
*Scolari in coro* – È azzurro!  
*Maestra* – Ora provate a disegnarlo.  
*Narratore* Dalle scatole dei pennarelli tutti gli scolari tirarono fuori solo quello... azzurro! Il mare si rassegnò ad essere colorato soltanto con i pennarelli azzurri.

Marcello Argilli



- Quali sono i personaggi del dialogo? .....
- Di che cosa parlano? .....
- Qual è l'argomento più importante? .....
- Come si conclude la vicenda? .....
- Tu come colori il mare? .....



## LA SCHEDA

---

■ Distribuiamo ai bambini il testo del dialogo. Individuiamo i ruoli: maestra, scolari, mare, narratore.

Invitiamoli a leggerlo in modo espressivo. Riproviamo più volte finché la recitazione sarà fatta in modo corretto ed espressivo, con le inflessioni di voce e le pause adatte.

■ Al termine, aiutiamo i bambini a rispondere alle domande del testo. Essi dovranno mostrare di avere compreso che nel dialogo si alternano le battute degli interlocutori; di quali interlocutori si tratta; qual è l'argomento del dialogo (definire il colore del mare); infine dovranno dichiarare come colorano solitamente il mare.

La conversazione si potrà spostare sugli stereotipi, cui spesso i bambini ricorrono specialmente nel disegno.



## AMPLIAMENTO

---

Chiediamo ai bambini di portare a scuola alcune riviste e di ritagliare dalle immagini tutte le sfumature dal blu intenso all'azzurro chiaro, al verde, al grigio.

Costruiamo insieme un collage a strappo il cui oggetto sarà il mare rappresentato con tutte le sfumature di colore che l'acqua assume.