

Anno scolastico



We learn English!

Progetto di didattica modulare per l'insegnamento della lingua inglese

**Dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria:
un percorso possibile**

Premessa

La sperimentazione dell'autonomia ha reso possibile l'attuazione di iniziative volte a fornire agli alunni maggiori e migliori opportunità educative e formative.

In questo contesto è stato inserito, tra i vari oggetti di sperimentazione, l'insegnamento della lingua straniera rivolto ai primi due anni della scuola primaria e all'ultimo anno della scuola dell'infanzia, attraverso un'organizzazione didattica di tipo modulare per gruppi di livello.

La validità di tale sperimentazione è stata poi confermata dalla riforma (legge n.53/2003 e D. L.vo n. 59/2004) che ha reso obbligatorio l'insegnamento della lingua inglese dalla prima classe della scuola primaria.

Motivazioni e organizzazione del progetto

Motivazioni

La sperimentazione di tale progetto prevedeva un'organizzazione dell'insegnamento per gruppi di livello, ed il passaggio da un gruppo all'altro come conseguenza dell'accertata acquisizione di competenze stabilite. In caso di lacune ed insuccessi scolastici di varia natura, si dava la possibilità all'alunno di soffermarsi nel proprio gruppo il tempo necessario per acquisire le dovute competenze. Tutto ciò si traduceva in interventi di recupero per coloro i quali presentavano determinati ritmi e bisogni.

Si rileva, a tal punto, la motivazione soprattutto pedagogica di tale progetto, poiché, evitando l'accumulo di lacune e ritardi, con interventi tempestivi si garantisce a tutti gli alunni, anche se con tempi diversi, il raggiungimento di un comune traguardo senza mai penalizzare nessuno.

Esiste anche una motivazione di ordine sociale e culturale se si pensa al ruolo fondamentale che, già al tempo della sperimentazione, le lingue svolgevano; per cui era, ed è ora più che mai, diritto del bambino avere "un approccio alla conoscenza di una lingua straniera", che diviene pure parte integrante di un concetto più ampio di educazione linguistica. Tale diritto permette al bambino di integrarsi meglio nella realtà europea in qualità di cittadino globalizzato e lo stimola ad assumere comportamenti più tolleranti nei confronti di culture e popoli diversi.

Si fa presente che tale sperimentazione trova corrispondenza nel P.O.F, che ha come obiettivo educativo privilegiato per l'appunto la formazione del cittadino europeo nell'ambito di una convivenza democratica.

Organizzazione

L'insegnamento della lingua straniera, come già detto, si articola per gruppi di livello, relativamente ai quali si stabiliscono obiettivi di apprendimento e contenuti.

Il gruppo di livello è costituito da alunni che, indipendentemente dalla classe di appartenenza, possiedono le medesime competenze che consentano loro un uso funzionale della lingua straniera in contesti comunicativi reali. A tal proposito si precisa che il gruppo di livello può coincidere con il gruppo-classe, senza escludere la formazione temporanea di altri gruppi formati da alunni di altre classi, anche parallele.

Il raggiungimento degli obiettivi attraverso lo sviluppo dei contenuti, determina l'acquisizione di specifiche competenze linguistiche, che rendono possibile il passaggio da un gruppo di livello a quello successivo.

I blocchi o moduli attraverso i quali si realizza l'insegnamento della lingua, sono articolati in unità di apprendimento con precisi obiettivi. In essi troviamo elementi di stimolo per l'acquisizione di nuove strutture linguistiche e altri per rafforzare quelle già acquisite. Si evidenzia la flessibilità di tali blocchi grazie alla quale si assicura il raggiungimento sicuro degli obiettivi. Ogni modulo è un insieme compiuto di tempi, abilità linguistiche, funzioni comunicative, contenuti, attività, verifiche e deve contribuire al conseguimento di obiettivi stabiliti.

In rapporto alle esigenze, ai bisogni comunicativi e agli interessi degli alunni, l'insegnante potrà sostituire o apportare modifiche nell'ordine dei blocchi, nei tempi stabiliti per modulo, nei contenuti delle unità, rendendo così l'insegnamento funzionale all'apprendimento dell'alunno.

Ogni modulo è costituito da una o più unità di apprendimento che l'insegnante potrà portare a compimento secondo un percorso didattico del tutto autonomo. Non si esclude l'articolazione del lavoro secondo una serie di fasi, ritenute da sempre valide ai fini dell'apprendimento della lingua straniera. Tali fasi sono:

- 1) La fase incoativa, durante la quale si motiverà il bambino all'apprendimento, si presenterà in forma orale e globale l'obiettivo dell'unità stessa, e si ripeterà quanto è stato presentato;
- 2) La fase rinforzativa che è una fase di esercitazione attraverso varie attività e mezzi;
- 3) La fase valutativa, in cui si realizza, *in itinere* e alla fine del percorso, un controllo dell'apprendimento dell'alunno, e contemporaneamente del lavoro dell'insegnante. Questi, può così decidere in ogni momento del suo lavoro, di apportare modifiche al percorso sulla base di questo *screening* continuo.

Metodologia e Tecniche

Nella fase iniziale del progetto si avvia un'attività di sensibilizzazione degli alunni alla lingua straniera, perché si possa sviluppare un atteggiamento positivo del bambino verso una lingua che non è la propria, e così preparare un terreno fertile per il successivo lavoro. Il "corpus linguistico" deve essere rapportato alle capacità e alle esigenze comunicative degli alunni; esso deve riguardare ambienti e personaggi con relative situazioni comunicative familiari al bambino come la famiglia, la scuola e gli amici. Bisogna tener conto dei centri d'interesse del bambino per poi espandersi verso l'esterno, procedendo quindi dal soggettivo all'oggettivo. Adeguando i contenuti alle esigenze dell'alunno si permetterà, a quest'ultimo, di usare le sue facoltà intuitive, e l'insegnante realizzerà quella "mediazione didattica" tale da rendere funzionale il suo programma all'apprendimento.

L'insegnamento della lingua straniera deve sviluppare quattro abilità che sono nell'ordine:

- 1) abilità auditiva che consiste nel comprendere ciò che si ascolta;

- 2) abilità produttiva orale ovvero essere in grado di esprimersi oralmente;
- 3) abilità ricettiva scritta cioè saper comprendere un testo scritto;
- 4) abilità produttiva scritta che consiste nel riuscire ad esprimersi per iscritto.

Per quanto attiene la scuola dell'infanzia, l'insegnante di lingua straniera sviluppa il proprio lavoro tenendo presente l'obiettivo previsto dalla programmazione generale di Circolo, che fissa lo svolgimento delle attività nell'ambito di unità tematiche, corrispondenti ad esempio alle quattro stagioni dell'anno. Si dovrà, pertanto, predisporre, all'interno dell'aula, un ambiente stimolante, realizzando delle scenografie (autunnali, primaverili, etc.) alle quali si assoceranno i relativi fonemi inglesi. Si procederà con gli stessi criteri, anche per l'arredo scolastico e per tutto quel materiale che servirà nelle attività di routine che si svolgeranno nella sezione. Ciò consentirà di ottenere, nel tempo, una raccolta di immagini che permetterà ai bambini di visualizzare le parole abitualmente conosciute ed usate, favorendo così la relazione: immagine – fonema.

Esempio:



immagine – fonema (*tree* pronunciato dall'insegnante)

L'attività didattica deve svolgersi inizialmente in forma orale sviluppando nell'alunno le prime due abilità che sono il saper ascoltare e il saper parlare.

Qualsiasi attività di ascolto è preceduta da una conversazione sull'argomento che va presentato invitando gli alunni a riferire tutto ciò che sanno su di esso. In questo modo, essi vengono stimolati ulteriormente ad apprendere, poiché quanto trattato non è distante ed estraneo a loro. Solo dopo aver accertato l'acquisizione orale delle strutture linguistiche presentate, si passerà all'attività di lettura e scrittura che sarà avviata gradualmente. Non deve essere presentata alcuna parola scritta che non sia stata già acquisita nella sua dimensione orale.

L'approccio alla lettura avviene con semplici parole e/o frasi associate a disegni, per poi passare a brani in cui le parole si alterneranno alle illustrazioni per giungere infine a brani senza il supporto di immagini. La lettura deve essere fatta prima coralmemente, poi a gruppi e infine individualmente. L'alunno deve essere reso consapevole della diversità esistente tra il codice orale e quello scritto, ed abituarsi a cogliere il senso globale di un testo. L'avvio alla scrittura inizia con esercizi di copiatura per proseguire con esercitazioni di completamento e incastri. Si può ricorrere anche alla procedura *cloze* (testi mutilati da reintegrare) e alla compilazione di schede da riempire con i dati personali, avviando così una semplice produzione scritta. Si passa alla scrittura di biglietti augurali, alla semplice descrizione di persone, animali, oggetti e ambienti ricorrendo prima a vocaboli conosciuti, poi a brevi frasi. Si giunge poi a scrivere cartoline e lettere ad un ipotetico *pen-friend* partendo sempre dal completamento di testi già impostati.

Sarà comunque compito dell'insegnante decidere quanto distanziare l'insegnamento della lettura e della scrittura, tenendo conto dei ritmi di apprendimento degli alunni.

Quanto finora detto, può essere supportato dall'uso delle nuove tecnologie multimediali, che consentono un maggiore coinvolgimento dell'alunno. I messaggi di tipo augurale, per esempio, possono essere realizzati mediante l'uso di immagini presenti nel software, cui si assocerà la scrittura di frasi in L2, già peraltro acquisite in precedenza. Al fine di promuovere l'acquisizione della lingua come prodotto di un contesto culturale, si può procedere, in occasione di festività

religiose e non, a semplici ricerche on line corredate pure da immagini tratte dalla vita reale del popolo anglosassone. Le strutture linguistiche presentate devono ascoltare più volte, per poi essere ripetute prima coralmemente e poi individualmente. E' bene ricorrere spesso alla tecnica del *role-play*, che consiste in una simulazione su indicazioni date dall'insegnante e/o dal testo. Per quanto riguarda il primo gruppo di livello, è consigliabile dedicarsi soprattutto all'ascolto di favole con relativa rappresentazione grafica e mimica.

A tal proposito, si precisa che attività grafico-pittoriche, teatrali, musicali e tutto ciò che prevede l'utilizzo dei mezzi multimediali e audiovisivi, possono essere sviluppate nelle ore destinate ai laboratori, secondo quanto stabilito dalla legge n. 53/2003.

Al di là del metodo e delle tecniche che l'insegnante intende utilizzare, la sequenza metodologica sarà sempre la stessa ovvero: saper capire, saper parlare, saper leggere, saper scrivere, modificando l'intensità e la durata di ogni fase in rapporto all'età degli alunni. Infatti, con gli alunni appartenenti al primo gruppo di livello, bisogna privilegiare la forma orale, poiché essi devono prima apprendere a scrivere e a leggere la lingua madre imparando ad abbinare il suono alla lettera. Nella lingua straniera invece, esiste un divario tra fonema e grafema, perciò il codice fonetico potrebbe entrare in collisione con il suono ortografico, compromettendo l'acquisizione di una corretta pronuncia. A tal proposito, ricordiamo che è necessario per l'insegnante possedere una discreta conoscenza dei simboli fonetici, che possa favorire l'acquisizione corretta della pronuncia già dal primo livello di studio. Non dimentichiamo che proprio la maggiore plasticità fonica del bambino rispetto all'adulto, è uno dei motivi più validi per iniziare presto l'insegnamento di una seconda lingua.

Obiettivi

Ogni obiettivo riportato si snoda in ulteriori obiettivi specifici che vengono sviluppati attraverso i vari moduli, tenendo conto delle capacità e competenze acquisite dagli alunni durante il percorso di studio.

Gli obiettivi trattati nella scuola primaria si collegano ai campi di esperienza, che sono settori attraverso i quali si snoda la programmazione didattica della scuola stessa. Tali campi, intersecandosi tra loro, garantiscono l'unitarietà d'insegnamento, perciò uno stesso obiettivo può appartenere a più campi ed essere così sviluppato in più percorsi educativi con diverse strategie didattiche. Ad esempio, l'obiettivo "*Saluti*" riguarda sia il campo "Il sé e l'altro", sia il campo "Messaggi, forme e media".

Gli obiettivi sono i seguenti:

1. Salutare nei registri informale e formale.
2. Chiedere e dare informazioni sulla propria identità e quella altrui.
3. Dare ed eseguire determinati ordini.
4. Essere in grado di esprimere delle preferenze.
5. Conoscere ed utilizzare correttamente i numeri cardinali e ordinali.
6. Chiedere e dare informazioni relative al tempo, apprendendo quindi l'ora, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni e le strutture linguistiche relative anche al tempo atmosferico.
7. Riuscire a localizzare nello spazio utilizzando termini ed espressioni appropriati.
8. Essere in grado di descrivere se stesso e gli altri.
9. Essere in grado di descrivere un ambiente.
10. Essere in grado di formulare, accettare e/o rifiutare inviti.
11. Riferire azioni che appartengono alla quotidianità dell'alunno.
12. Conoscere aspetti geografici e culturali del Paese di cui si studia la lingua, per rinforzare l'apprendimento di quest'ultima attraverso ulteriori stimoli.
13. Essere in grado di utilizzare in forma scritta quelle stesse strutture linguistiche acquisite a livello orale.
14. Leggere con corretta pronuncia e comprendere semplici e brevi testi.

Strumenti e Mezzi

Vengono utilizzati cartelloni, posters, flash-cards, giochi, gessi colorati e materiale extra – scolastico relativo ai Paesi in cui si parla la L2 attivata. E' bene ricorrere spesso, e già col primo gruppo di livello, all'uso di un audio e video registratore stimolando l'apprendimento attraverso piacevoli immagini e suoni. Il laboratorio linguistico di cui dispone il nostro Circolo, consente una migliore ricezione delle catene sonore (fonema-accento-intonazione-ritmo) attraverso l'uso della cuffia, ed inoltre permette, interagendo anche con l'insegnante, lo svolgimento di varie esercitazioni che hanno come scopo lo sviluppo delle abilità orali. Un laboratorio multimediale deve essere messo a disposizione delle insegnanti di lingua che devono fare un uso del computer tale da promuovere l'apprendimento. Bisogna considerare che la multimedialità è utile all'apprendimento per due ragioni: la presentazione dell'input linguistico e il controllo che l'utente può esercitare sul materiale.

L'input presentato in modi diversi facilita la deduzione dei significati utilizzando il contesto, ma anche la memorizzazione dell'input stesso e la sua riproduzione. Infatti, durante l'ascolto, le immagini forniscono un aiuto notevole per l'elaborazione mentale del significato.

Per quanto riguarda il controllo, l'interattività consente di controllare la qualità di materiale linguistico che viene presentato. Si può quindi lavorare sullo stesso materiale riascoltando, ripetendo e andando avanti e indietro per fare collegamenti, oppure si può accedere al materiale in base ad interessi, preparazione e conoscenza già acquisite. Si sottolinea che il computer, pur essendo un utile strumento, né genera né impedisce l'apprendimento, quindi è necessario che ogni operazione didattica abbia degli obiettivi ben precisi e che l'insegnante svolga un ruolo di guida. Le tecnologie devono essere usate nella didattica come strumenti per costruire le conoscenze in modo attivo, creativo e socialmente interattivo e non perché sono di moda.

In questo contesto, anche come attività di laboratorio, segnaliamo la validità del programma *Divertinglese*, in onda anche in orario antimeridiano sul canale satellitare Rai Educational, ai fini dell'acquisizione di strutture linguistiche nuove e del consolidamento di quelle già acquisite in precedenza. La visione e l'ascolto dei cartoni in inglese a scuola, infatti, facilita l'apprendimento perché attrae l'alunno e lo motiva ulteriormente, come insegna la recente metodologia dell'*Edutainment* (apprendere divertendosi).

Si precisa che nella scelta di strumenti e mezzi – e nel caso del *Divertinglese* anche nella scelta della serie e degli episodi - l'insegnante dovrà sempre tenere conto del gruppo di livello destinatario dell'apprendimento.

Verifica e Valutazione

La verifica è un'operazione che va effettuata con costanza, per esercitare un controllo con conseguenti ed eventuali modifiche. Tale controllo riguarda non solo il livello di apprendimento degli alunni, ma anche e soprattutto, il lavoro dell'insegnante stesso, quindi le strategie messe in atto per il raggiungimento delle specifiche competenze.

Le prove di verifica devono portare ad una valutazione di tipo diagnostico, *in itinere* e sommativo; quindi l'attività di verifica va somministrata con regolarità all'inizio del modulo, durante il percorso e in uscita. L'alunno non dovrebbe sapere di essere testato per evitare così stati di ansia che condizionerebbero l'esito delle prove. I risultati vanno riportati per ogni alunno su apposite schede preparate sulle quali annotare data, gruppo di livello e abilità.

Il tipo di verifica e il suo contenuto sono relativi rispettivamente all'abilità e al gruppo di livello.

Per verificare l'abilità di ascolto si ricorre alle seguenti prove:

- scelta multipla (l'alunno sceglie tra due o più immagini quella corrispondente alla parola o intenzione comunicativa ascoltata);
- scelta vero/falso (l'alunno specifica se quanto ascoltato è vero o falso);
- griglia (in seguito all'ascolto si compila la griglia con parole e/o disegni relativi al contenuto del testo);

- rappresentazione grafica e/o cinesica (gli alunni dimostrano la loro comprensione attraverso un disegno e/o un movimento o una realizzazione mimica vera e propria).

Per verificare la capacità di esprimersi oralmente in L2 si ricorre al role-play (due o più alunni interagiscono oralmente in base ad istruzioni date).

L'abilità di lettura viene verificata a più livelli attraverso le seguenti tecniche che mirano alla ricostruzione logica di un brano:

1. incastro di parole;
2. incastro di frasi;
3. incastro delle battute di un fumetto;
4. incastro di vignette.

Una tecnica ulteriore per verificare tale abilità è la procedura cloze (gli alunni devono reintegrare testi con parole e/o frasi mancanti).

La capacità di esprimersi per iscritto in L2 si verifica attraverso:

1. scrittura di parole e frasi correlate ad immagini per i primi livelli;
2. scrittura di brani senza il supporto d'illustrazioni per i livelli più avanzati.

PRIMO GRUPPO DI LIVELLO

(Scuola dell'infanzia e/o alunni della prima classe della scuola primaria)

MODULO N°1

TEMPO PREVISTO : 13 ORE

Prerequisiti

Si sottopongono prove d'ingresso con lo scopo di verificare l'esistenza di competenze e capacità indispensabili per l'apprendimento della lingua straniera:

- **Test 1** – Verifica della comprensione orale. Gli alunni ascoltano un brano letto dall'insegnante in L1 e riordinano le illustrazioni secondo una sequenza logica, dimostrando così di aver compreso il significato del brano.
- **Test 2** - Verifica della conoscenza dei colori. Gli alunni colorano determinati oggetti seguendo le indicazioni dell'insegnante.
- **Test 3** - Verifica della comprensione di messaggi. Gli alunni devono comprendere oralmente ed eseguire istruzioni date dall'insegnante; devono inoltre collegare in modo logico specifiche battute ad altre date oralmente.

Obiettivi formativi

1. Sviluppare un atteggiamento positivo verso la lingua straniera;
2. Capacità di associare l'immagine al suono e viceversa;
3. Capacità di associare la parola al movimento e viceversa;
4. Riprodurre semplici canti e filastrocche;

Competenze

Al termine del modulo il bambino dovrà essere in grado di:

1. Comprendere ed esprimere i saluti nel registro informale.
2. Comprendere ed eseguire semplici comandi;
3. Presentare se stesso
4. Identificare alcuni colori e animali.

Obiettivi specifici di apprendimento

Unità 1

- personaggi di fumetti e favole noti ai bambini;
- i saluti nel registro informale (*Hello – bye bye*) e presentazione di se stessi (*I'm...*);
- semplici comandi nell'ambito della classe (*sit down/stand up*);

Unità 2

- identificare i principali colori;
- saper rispondere alla domanda di che colore è un oggetto.

Unità 3

- identificare alcuni animali.

Attività e mezzi

- Attività di comprensione del testo in L1;
- audio e video ascolto in L2;
- uso delle *flash-cards*;
- canti, filastrocche e narrazione di favole relative ai contenuti delle unità.
- Divertinglese.

Verifica

- Esecuzione orale di istruzioni impartite dall'insegnante;
- con le *flash-cards* l'alunno deve associare la parola ascoltata all'immagine scegliendo la carta giusta;
- espressione orale del lessico e delle strutture acquisite osservando determinati disegni e/o immagini sul video.

MODULO N.2

TEMPO PREVISTO : 12 ORE

Prerequisiti

Si considerano prerequisiti le competenze stabilite in uscita dal modulo n.1

Obiettivi formativi

1. Distinguere e riprodurre suoni e ritmi;
2. individuare i termini acquisiti in un semplice testo ascoltato;
3. riprodurre canti e filastrocche.

Competenze

Al termine del modulo il bambino dovrà essere in grado di :

1. indicare le principali parti del corpo;
2. identificare alcuni componenti della famiglia ;
3. usare oralmente lessico e brevi strutture in rapporto all'alimentazione e agli oggetti usati in classe.

Obiettivi specifici di apprendimento

Unità 4

- Riconoscere alcune parti del corpo;
- compiere azioni con parti del corpo.

Unità 5

- Identificare alcuni oggetti usati nella classe;
- acquisire lessico e strutture riferite all'alimentazione.

Unità 6

- Conoscere alcuni componenti della famiglia.

Attività e mezzi

- Ascolto di una canzone che permetta di compiere azioni con parti precise del corpo;
- utilizzando un pupazzo o un disegno vengono indicate le parti del corpo;

- durante l'ora di mensa scolastica e/o durante una festa in classe si presentano alcuni cibi e bevande;
- presentazione di alcuni oggetti usati in classe ricorrendo a semplici motivi musicali anche creati dall'insegnante;
- favola su una famiglia di animali da rappresentare prima graficamente e poi con la mimica per acquisire quei termini relativi ai componenti della famiglia ("The frog family", vedi foglio allegato).

Verifica

Per le prove di verifica si ricorre alle stesse tecniche usate nel modulo 1.

SECONDO GRUPPO DI LIVELLO

MODULO UNICO

TEMPO PREVISTO : 25 ORE

Prerequisiti

Devono essere stati acquisiti a livello orale quei contenuti sviluppati nei due moduli del primo gruppo di livello.

Obiettivi formativi

Comprendere ed esprimere oralmente semplici parole e strutture relative ai contenuti trattati.

Competenze

Al termine di questo modulo il bambino dovrà essere in grado di:

1. utilizzare qualche saluto di tipo formale e presentarsi;
2. comprendere ed esprimere oralmente i numeri da 1 a 10 ;
3. utilizzare in modo appropriato alcuni aggettivi per descrivere persone, animali e cose.

Obiettivi specifici di apprendimento

Unità 1

- Saluti nel registro formale (*good morning-good night*); chiedere e dire il nome;

Unità 2

- Identificare i numeri da 1 a 10;
- eseguire istruzioni nell'ambito della classe.

Unità 3

- Descrivere persone animali e oggetti attraverso aggettivi di tipo qualificativo (*big/small-fat/thin-long/short-old/young-tall/short*).

Unità 4

- Saper esprimere il proprio stato d'animo (*I'm sad/happy*).

Unità 5

- Revisione del lessico e delle strutture presentate nelle unità precedenti contenute nel primo gruppo di livello.

Attività e mezzi

- Ricorrendo al motivo di "Fra' Martino" l'alunno si esercita su saluti e presentazioni;
- immaginando di essere personaggi famosi dei fumetti, gli alunni si salutano e si presentano;
- filastrocca e canzone sui numeri;
- gioco sui comandi: gli alunni devono eseguire il comando ascoltato e chi lo esegue correttamente guadagna 1 punto;
- ascolto e ripetizione corale degli aggettivi e di determinati stati d'animo con il supporto di immagini.
- Divertinglese

Verifica

- test vero/falso: gli alunni osservano le immagini relative ai contenuti trattati rispondendo *Yes o No* se l'immagine corrisponde o meno alla parola e/o frase ascoltata;
- test di produzione orale : gli alunni producono oralmente ciò che dovrebbe corrispondere all'immagine mostrata.

TERZO GRUPPO DI LIVELLO

MODULO N° 1

TEMPO PREVISTO : 13 ORE

Prerequisiti

Capacità di utilizzare oralmente in modo appropriato quelle parole e strutture acquisite attraverso i moduli precedenti.

Obiettivi formativi

1. Leggere parole acquisite oralmente e collegate ad immagini;
2. sostenere una breve conversazione con il lessico e le strutture apprese.

Competenze

Al termine del modulo il bambino dovrà essere in grado di:

1. presentarsi chiedendo e dicendo il cognome e l'età;
2. utilizzare oralmente e per iscritto i numeri da uno a dodici.

Obiettivi specifici di apprendimento

Unità 1

- Identificare oggetti che il bambino comunemente usa;
- identificare giocattoli;
- chiedere e dire nome e cognome.

Unità 2

- Identificare i numeri da uno a dodici oralmente e per iscritto.

Unità 3

- Chiedere e dire l'età.

Attività e mezzi

- Attività corale di lettura mediante l'associazione di parole e frasi a vignette gradite ai bambini;
- video e ascolto di brevi e semplici dialoghi con le strutture presentate;
- collegamento di parole e frasi scritte ad immagini;
- canzone sui numeri e uso dei cartoncini per ripetere oralmente i numeri da 1 a 20;
- scrittura dei numeri e gioco in squadre con lo scopo di esprimere correttamente in forma orale e scritta i numeri presentati con il cartoncino.
- Divertinglese

Verifica

- Tecnica del role-play per verificare la comprensione e produzione orale di quelle strutture relative a nome, cognome ecc;
- gli alunni simulano di partecipare ad un party in cui conoscono altri bambini;
- nuovi compagni arrivano nella classe e ci si presenta;
- si leggono determinate parole con il supporto di immagini;
- si verifica la struttura dei numeri con apposite schede su cui gli alunni scriveranno il numero collegato a disegni e/o numeri scritti in cifra.

MODULO N° 2

TEMPO PREVISTO : 12 ORE

Prerequisiti

Si considerano prerequisiti le competenze in uscita dal modulo 1

Obiettivi formativi

1. Leggere frasi con l'aiuto dell'immagine;
2. sostenere una facile conversazione relativamente ai contenuti sviluppati;
3. utilizzare in contesti diversi il lessico appreso.

Competenze

Al termine del modulo il bambino dovrà essere in grado di:

- 1) utilizzare in modo appropriato le preposizioni di luogo presentate;
- 2) riconoscere in un testo ascoltato e scritto i nomi dei mesi;
- 3) sapere esprimere oralmente quelle strutture relative ad un compleanno.

Obiettivi specifici di apprendimento

Unità 4

- localizzare persone, animali e oggetti nello spazio (*in/on/under/in front of*)

Unità 5

- identificare i mesi dell'anno.

Unità 6

- acquisire lessico e strutture relativi ad una festa di compleanno.

Attività e mezzi

- Disegno con alcuni animali localizzati in modo tale da presentare alcune preposizioni di luogo;
- esercitazione orale invitando ogni alunno a rispondere alla domanda “*Where is the...*”relativamente ad oggetti posizionati in vario modo;
- filastrocche e canti sui mesi; una festa di compleanno in classe, reale o simulata, sarà l'occasione per acquisire lessico e frasi ad essa relative;
- gioco in squadre per il riconoscimento orale e scritto di parole e frasi presentate nel modulo.

Verifica

- test vero/ falso per il riconoscimento orale e scritto di lessico e strutture;
- role-play per la comprensione e produzione orale di ciò che è stato sviluppato nei due moduli;
- cloze test per completare oralmente frasi con l'aggiunta di specifici termini.

QUARTO GRUPPO DI LIVELLO

MODULO N° 1

TEMPO PREVISTO : 25 ORE

Prerequisiti

Si considerano prerequisiti: la capacità di sostenere una conversazione con le strutture acquisite oralmente; la capacità di leggere in modo corretto parole e frasi memorizzate.

Obiettivi formativi

1. Rendere cosciente il bambino che la lingua straniera è un ulteriore strumento di comunicazione;
2. saper leggere e scrivere lessico e strutture memorizzate dal primo gruppo di livello.

Competenze

Al termine del modulo il bambino dovrà essere in grado di:

1. leggere con una corretta pronuncia e scrivere quelle strutture linguistiche già bene acquisite oralmente e che si ripropongono in questo primo modulo.

Obiettivi specifici di apprendimento

Unità 1

- parole inglesi usate in italiano;
- chiedere e dare informazioni sulla propria identità (nome, cognome, età).

Unità 2

- leggere e scrivere i colori;

- associare i colori ai numeri e viceversa.

Unità 3

- identificare gli animali oralmente e per iscritto;
- ascolto e ripetizione dei dialoghi con successiva drammatizzazione;
- riordino di frasi scritte;
- completamento di strutture attraverso parole e di brevi dialoghi attraverso frasi;
- compilazione di schede con dati personali (nome, cognome, età, colore degli occhi e dei capelli)
- ascolto e ripetizione delle lettere dell'alfabeto;
- filastrocca sull'alfabeto.

Verifica

- Si verificherà l'abilità di lettura attraverso la comprensione e lettura di un semplice testo scritto di cui si dovrà cogliere il significato globale;
- per verificare l'attività di scrittura gli alunni dovranno associare a vignette le frasi giuste scrivendole negli appositi spazi e/o "nuvole";
- scheda da completare con lettere dell'alfabeto mancanti.

MODULO N° 2

TEMPO PREVISTO : 25 ORE

Prerequisiti

Competenze in uscita dal modulo N° 1

Obiettivi formativi

1. Ascoltare e comprendere lessico e strutture presentati;
2. produzione orale di parole e frasi relative alle unità;
3. lettura e scrittura di quelle strutture acquisite oralmente.

Competenze

Al termine del modulo il bambino dovrà essere in grado di sostenere una conversazione con le nuove strutture presentate relative ai diversi contesti comunicativi.

Obiettivi specifici di apprendimento

Unità 4

- chiedere e dire il numero di telefono;
- identificare i numeri da 1 a 20.

Unità 5

- uso di "there is/there are/there isn't/there aren't"; indicare possesso.

Unità 6

- chiedere e dire l'ora intera.

Unità 7

- identificare e parlare dei membri della famiglia.

Attività e mezzi

- Ascolto e ripetizione di dialoghi;
- *role-plays* con le strutture trattate;
- abbinamento di frasi ad immagini;
- si completano testi con le frasi adeguate;
- filastrocche e canti.
- Divertinglese

Verifica

- Conversazione tra gli alunni su indicazioni, date dall'insegnante, relative alle strutture e funzioni trattate;
- rappresentazione grafica di un testo scritto per verificare la comprensione e lettura del testo;
- produzione scritta di parole e frasi relative ad immagini date.

MODULO N°3

TEMPO PREVISTO : 50 ORE

Prerequisiti

Si considerano le competenze in uscita dal modulo 2.

Obiettivi formativi

Si rimanda agli obiettivi indicati nel modulo 2.

Competenze

Al termine del modulo l'alunno dovrà essere in grado di:

1. comprendere ed esprimere oralmente e per iscritto le strutture linguistiche relative a gusti e preferenze;
2. riconoscere ed utilizzare in modo appropriato i pronomi personali "he/she/it" ;
3. conoscere e applicare la regola base del plurale;
4. conoscere aspetti geografici e culturali del Regno Unito;
5. conoscere ed utilizzare ulteriori preposizioni di luogo.

Obiettivi specifici di apprendimento

Unità 8

- Chiedere ed esprimere preferenze.

Unità 9

- Riconoscere ed usare i pronomi personali "he /she";
- associare alcuni aggettivi qualificativi ai pronomi .

Unità 10

- Riconoscere ed usare il pronome "it" associandolo ad oggetti e animali.

Unità 11

- Nazioni componenti il Regno Unito;
- principali usi e costumi anglosassoni.

Unità 12

- localizzare persone, animali e cose.

Attività e mezzi

- Ascolto e ripetizione delle strutture linguistiche;
- attività orale di coppia;
- descrizioni verbali e grafiche di personaggi, animali e oggetti ricorrendo ai pronomi presentati e agli aggettivi conosciuti
- scrittura del lessico e delle strutture trattate collegandosi alle immagini relative;
- cartina geografica del Regno Unito e conversazione seguita da rappresentazioni grafiche degli alunni sui principali usi e costumi.

Verifica

- Attività orale di coppia;
- brani da completare con parole e/o frasi mancanti;
- frasi supportate da immagini da completare con l'aggiunta dei pronomi personali;
- scheda da completare con informazioni relative al Regno Unito.

QUINTO GRUPPO DI LIVELLO

MODULO N° 1

TEMPO PREVISTO: 50 ORE

Prerequisiti

Si considerano prerequisiti l'insieme di competenze acquisite nel gruppo di livello precedente.

Obiettivi formativi

- Capacità di sostenere una più ricca conversazione utilizzando ulteriori strutture con precisi scopi comunicativi;

- capacità di formulare per iscritto brevi frasi in modo autonomo.

Competenze

Al termine del modulo l'alunno dovrà essere in grado di:

1. sostenere una conversazione con le nuove strutture presentate;
2. utilizzare le nuove strutture per iscritto.

Obiettivi specifici di apprendimento

Unità 1

- differenze tra l'inglese britannico e l'inglese americano;
- chiedere e dire il nome di una terza persona;
- gli aggettivi possessivi "his/her/its"

Unità 2

- numerare da 1 a 100.

Unità 3

- chiedere e dire i giorni della settimana.

Unità 4

- chiedere ed esprimere possesso;
- conoscenza della regola del genitivo sassone.

Unità 5

- conoscere ed usare gli aggettivi dimostrativi.

Unità 6

- descrivere le proprie abitudini quotidiane.

Attività e mezzi

- Filastrocca sui giorni della settimana;
- ascolto e ripetizione delle nuove strutture;
- scheda con illustrazioni da completare con gli aggettivi possessivi e con gli aggettivi dimostrativi;
- dialogo sul possesso e frasi da completare secondo la regola del genitivo sassone;
- conversazione sulle differenze lessicali esistenti tra l'inglese britannico e quello americano.
- Divertinglese

Verifica

- Attività orale di coppia;
- frasi scritte da completare con gli aggettivi presentati;
- frasi da formulare oralmente e per iscritto con il genitivo sassone.

MODULO N° 2

TEMPO PREVISTO 50 ORE

Prerequisiti

Si considerano le competenze in uscita dal modulo 1.

Obiettivi formativi

- capacità di ascoltare e comprendere in modo globale il significato di storie narrate in lingua straniera;
- capacità di effettuare confronti tra la nostra cultura e quella anglosassone.

Competenze

Al termine del modulo l'alunno dovrà essere in grado di:

1. esprimere l'ora con i minuti utilizzando tutti i termini in modo appropriato;
2. chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico ;
3. applicare alcune eccezioni alla regola sul plurale;
4. esprimere la capacità o meno di compiere azioni.

Obiettivi formativi

Unità 7

- chiedere e dire l'ora con i minuti.

Unità 8

- chiedere e dire i nomi delle stagioni.

Unità 9

- il plurale in "es".

Unità 10

- chiedere e dare informazioni sulle condizioni meteorologiche.

Unità 11

- chiedere ed esprimere la capacità di fare qualcosa (*can you ... ? yes, I can/no, I can't*).

Unità 12

- identificare cibi e bevande; conoscere le abitudini alimentari inglesi.

Attività e mezzi

- Ascolto, lettura e drammatizzazioni dei dialoghi;
- frasi da scrivere con il supporto di disegni e frasi già scritte da abbinare ad illustrazioni;
- semplici esercizi sulle eccezioni del plurale;
- conversazione e riflessione sulle abitudini alimentari inglesi confrontate con le nostre.

Verifica

- Si simulano situazioni nelle quali utilizzare oralmente le strutture presentate;
- si ascoltano testi e si verifica la comprensione orale con il completamento di schede;
- si completano testi scritti con le strutture mancanti.

SESTO GRUPPO DI LIVELLO

MODULO 1

TEMPO PREVISTO 50 ORE

Prerequisiti

Si considera fondamentale la capacità di sostenere una conversazione associando più strutture in contesti diversi.

Obiettivi formativi

- Capacità di inserirsi in una situazione comunicativa con l'espressione adeguata e corretta;
- leggere correttamente e comprendere testi senza il supporto di illustrazioni;
- scrivere una semplice e breve lettera.

Competenze

Al termine del modulo il bambino dovrà essere in grado di:

1. chiedere ed esprimere una data;
2. esprimere al presente azioni abituali e azioni in corso;
3. esprimere degli obblighi;
4. chiedere e dare informazioni sul prezzo;
5. chiedere e dare informazioni sulla provenienza.

Obiettivi specifici di apprendimento

Unità 1

- i numeri ordinali;
- esprimere oralmente e per iscritto una data.

Unità 2

- conoscere e distinguere il presente semplice da quello progressivo.

Unità 3

- parlare di obblighi (*I/you/he must...*)

Unità 4

- chiedere e dire il prezzo.

Unità 5

- chiedere e dire la provenienza.

Attività e mezzi

- Attività orale di coppia;
- attività d'ascolto e compilazione di griglie;
- incastro di frasi e/o di battute di dialoghi;
- completamento di lettere con dati forniti dall'insegnante e /o da un testo;
- lettura di brevi testi senza immagini.
- Divertinglese

Verifica

- Test vero/falso;
- si completa un testo aggiungendo per iscritto strutture adeguate;
- scrittura di una semplice lettera ad un *pen-friend*;
- lettura di un brano contenente le strutture acquisite;
- *macro role-play* con simulazione di situazioni in cui gli alunni assumono ruoli diversi.

MODULO N° 2

TEMPO PREVISTO 50 ORE

Prerequisiti

Si considerano prerequisiti le competenze in uscita dal modulo 1.

Obiettivi formativi

Si rimanda agli obiettivi stabiliti nel modulo 1.

Competenze

Al termine del modulo il bambino dovrà essere in grado di :

1. formulare domande e risposte in relazione ai mestieri, alle quantità indefinite e alle date di nascita;
2. conoscere anche se in modo superficiale, il passato semplice e il futuro semplice;
3. scrivere una semplice lettera con informazioni personali.

Obiettivi specifici di apprendimento

Unità 6

- identificare i negozianti e la merce che vendono;
- identificare i mestieri.

Unità 7-

- esprimere quantità indefinite (*some/any*).

Unità 8-

- identificare le stanze di una casa con relativo mobilio.

Unità 9-

- chiedere e dire una data di nascita;
- presentare il "*past tense*".

Unità 10-

- identificare i mezzi di trasporto;
- parlare di azioni che si svolgeranno al futuro.

Attività e mezzi & Verifica

Si rimanda al modulo 1.